

ПРОЈЕКТНИ ЗАДАТАК

за израду идејног пројекта за санацију, реконструкцију, доградњу и ревитализацију
Народног позоришта “Бора Станковић” у Врању

1. Приликом израде пројектне документације основно полазиште представља *РЕШЕЊЕ* о утврђивању услова за предузимање мера техничке заштите за израду техничке документације за санацију, реконструкцију и ревитализацију Народног позоришта “Бора Станковић” у Врању - члан 104, и члан 100 “Закона о културним добрима” (“Службени гласник РС” бр.71/94), које је дато као прилог овом пројектном задатку
2. Простор *старе кафане*, планирати за хол Позоришта, као мултифункционални / хол, изложбени простор, гардероба, санитарни простори, веза са фоајеом.../ али с обзиром на правну ситуацију, која је у поступку решавања, идејно решење мора третирати постојећи улаз као основни. У оквиру решења дати функционалну везу са подрумом.
3. Подрумске просторије планирати за Позоришни клуб – кабаре укључујући могућност организовања мањих камерних / алтернативних/ представа, концерата.... **Пројектом предвидети јасне мере за противпожарну евакуацију из овог простора.**
4. Простор ранијег клуба *ТАЛИЈА*, као и простор спрата / поткровља који ће се изнад њега доградити, планирати за административни и технички део у коме, између осталог, треба пројектовати :
 - тонски студио
 - светлосни студио
 - столарску и браварску радионицу
 - власуљарницу и фризерницу
 - кројачницу костима
 - фондус
 - магацин реквизита
 - перионицу и сушионицу
 - два апартмана

Ови простори треба да имају функционалну везу са теретним лифтом који по могућности треба да буде пројектован у оквиру бочне бине.

5. Одређени простори из тачке 4 већ су садржани у техничком блоку, тако да је могуће да се њихова позиција не мења, али се, такође, допушта и њихова дислокација, или груписање. чиме се дозвољава пуна ауторска слобода за постизање најбољег функционалног решења.

Одбор за ревитализацију Народног позоришта
“Бора Станковић” у Врању

Председник Одбора, Зоран Антић

